

ÄM N E N F Ö R S V E N S K U P P S A T S .

1. Psalmboken - en spegel för skiftande fromhetsriktningar.
(Psalmboken får användas.)
2. Kunskapsproblemet i den nyare filosofins historia.
(Uppgiften får begränsas till att gälla tiden fr.o.m. Cartesius t.o.m. Kant.)
3. Några förändringar i svenskt språkbruk under 1900-talet.
4. Arvet från antiken i svensk litteratur.
(Uppgiften får begränsas till att gälla en viss period, t.ex. 1800-talet, eller till att endast avse exempelvis motiv, idéströmningar eller form. Dylik begränsning skall anges genom underrubrik.)
5. Hjalmar Gullbergs dikt Död amazon.
(Dikten återges på omstående sida.)
6. En statsman från antikens Grekland eller Rom.
(Som rubrik på uppsatsen anges statsmannens namn.)
7. De europeiska återverkningarna av de franska revolutionerna 1830 och 1848.
8. Några förgrundsgestalter i frihetstidens Sverige.
(Gestalterna kan väljas såväl från den politiska historien som från kulturhistorien.)
9. Dagspressens uppgifter och ansvar i det moderna samhället.
10. Den svenska industrins beroende av importerade råvaror.
11. Orsaker till arternas förändringar.
12. Något om isotoper och deras användning.
13. Komplexa metallföreningar.
14. Wolfgang Amadeus Mozart och hans musik.
15. Reklamen - dess mål och metoder.
16. Den moderna konsten - kritik och försvar.