

S T U D E N T E X A M E N
Skriftligt prov i modersmålet
måndagen den 11 mars 1963
kl. 8.30-15

Ä M N E N F Ö R S V E N S K U P P S A T S

- 1 Kyrkoårets stora högtider och deras religiösa budskap.
- 2 Människor i grupp — några socialpsykologiska reflexioner.
- 3 I de bifogade utdragen ur Singoalla och Hemsöborna har Rydberg och Strindberg på olika sätt behandlat ett likartat motiv. Jämför stilen i de båda texterna. Överskrift på uppsatsen: En jämförande stilanalys.
- 4 Industrialismen som motiv i litteraturen.
- 5 Modern lyrik — några karakteristiska drag.
- 6 Analysera från olika synpunkter det i original och översättning på omstående sida återgivna Horatiusodet (II:10). Överskrift på uppsatsen: En Horatiusdikt och dess tema.
- 7 USA:s roll i världspolitiken under 1900-talet.
- 8 Förgrundsgestalter (En förgrundsgestalt) i den svenska arbetarrörelsens historia.
- 9 Totalförsvaret och dess krav på enskilda och samhällsinstitutioner.
- 10 Sveriges skogar och deras betydelse.
- 11 Ryggradsdjurens fosterutveckling.
- 12 Några kärnomvandlingar — deras vetenskapliga och praktiska betydelse.
- 13 Polymerisation och kondensation, två viktiga reaktionstyper i den organiska kemin.
- 14 Musiklivet i Sverige. (Uppsatsen kan antingen behandla några framträdande drag i svenskt musikliv genom tiderna eller presentera musiklivet i dagens Sverige.)
- 15 Impressionism och expressionism i bildkonsten.
- 16 Vilka faktorer bör få inverka vid yrkesvalet?
- 17 Moderna kommunikationsmedel — tåg, bil, flyg, telefon, radio, TV etc. — har skapat nya och snabba förbindelser mellan människor och länder. Sök utreda, vad denna utveckling betyder i olika avseenden. Överskrift på uppsatsen: Jorden krymper.

Som hjälpmedel får utöver generellt medgivna ordlistor och de återgivna texterna användas psalmbok, på läroboksförteckningen uppförd historisk och geografisk kartbok samt Statistisk årsbok. Statistisk årsbok bör vara utgiven tidigast 1960.